


3.01	Рақс композицияси асослари	994		570	16	434			120	3ки	424	3	3	5	5	5	5	6	6
3.02	Халқ сахна рақсини ўрганиш услубиёти	830		450	12	318			120		380	3	3	4	4	4	4	4	4
3.03	Ўзбек рақсини ўрганиш услубиёти	830		450	12	318			120		380	3	3	4	4	4	4	4	4
	Танлов фанлари:	132		75					75		57	1			2				2
4.00	Қўшимча фанлар	382	6	195	36	129	0	30	0	0	187	0	0	4	2	2	2	1	2
	Жами:	6480	100	3600	457	2191	20	377	555	0	2880	30	30	30	30	30	30	30	30
	Малакавий амалиёт	1134																	
	Битирув малакавий иши	270																	
	Аттестациялар	864																	
	Жами:	2268																	
	ХАММАСИ	8748																	

Изоҳ:


- Олий таълим муассасаси ихтисослик фанларининг дастурларини ишлаб чиқишда кадрлар буюртмачиларининг талабларини эътиборга олади.
- Ҳарбий тайёргарлик машғулотлари қўшимча фанлар блокнинг соатлари ҳисобига, ҳарбий йиғин эса таътил вақти ҳисобига ўтказилади. Ҳарбий тайёргарлик машғулотлари ўтказилмайдиган ҳолларда меҳнат бозори ва кадрлар буюртмачиларининг талабларига мосланувчанлиги ва ҳаракатчанлигини таъминлаш учун Илмий кенгашнинг қарори билан фойдаланилади.
- Ўқув режа асосида олий таълим муассасаси ҳар йили ишчи ўқув режасини тузади. Бунда олий таълим муассасасига талабалар юкламасини ҳафталик ҳажмини сақлаган ҳолда ўқув фанлари блоки ҳажми 5 фоизгача, блоклар таркибидagi фанлар ҳажми 10 фоизгача ўзгартириш ҳуқуқи берилади.
- Талаба билимини баҳолаш замонавий, шаффоф ва адолатли усуллардан фойдаланилган ҳолда ўқув жараёни давомида амалга оширилади.
- Битирув малакавий ишини бажариш муддатлари таркибига уни ҳимоя қилиш ҳам киритилади.
- Ўқув режага киритиладиган ихтисосликка оид фанларнинг амалий машғулотлари ва лаборатория иплари олий таълим муассасаси ҳамда базавий ташкилот ва корхоналарда ўтказилади.
- Назария ва амалиёт яхлитлигини таъминлаш учун талабаларнинг малакавий амалиётлари базавий ташкилот ва корхоналарда ўтказилади.
- Жўрнавонлар учун, гуруҳ умумқасбий ва ихтисослик “Классик рақсини ўрганиш услубиёти”, “Эстрада ва замонавий рақсини ўрганиш услубиёти”, “Халқ сахна рақсини ўрганиш услубиёти”, “Халқ сахна рақси намуналари”, “Рақс композицияси асослари” “Тарихий- маиший рақсини ўрганиш услубиёти”, “Балетмейстерлик санъати” фанларига ўқитувчилар юкламасидан алоҳида равишда 100% ўқув юкламаси ажратилади.
- Ихтисослик фанлар “Ўзбек рақси ўрганиш услубиёти”, “Ўзбек хореография санъати намуналари”дан жўрнавонлар учун ўқитувчилар юкламасидан ташқари 200% ўқув юкламаси ажратилади, чунки бу фанлардан бир машғулотда икки жўрнавон бир вақтда иштирок этади.
- Ихтисослик фанлардан ҳар бир талабага яқка машғулотлар бир соатдан кам бўлмаслиги керак. Курс иппи (лойиҳаси)ни “Умумқасбий фанлар” ва “Ихтисослик фанлари” блокларидаги фанлар бўйича бериш тавсия этилади.
- Санъат соҳасидаги ОТМлари хусусиятларидан келиб чиққан ҳолда машғулотлар 3 ва 4-блукларининг айрим фанларида яқка тартибда (1 нафар), кичик гуруҳчаларда эса 2-12 нафаргача, гуруҳларда 13-25 нафаргача, бирлашган академик гуруҳларда 100 нафаргача талабага ўтилиши кўзда тутилади

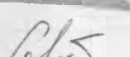
Ўқув жараёнининг таркибий қисмлари	Ҳафтalar сони	Семестр	Давлат аттестацияси
Назарий ва амалий таълим	120	1-8	Битирув малакавий ижодий ишнинг ҳимоя қилиш ёки ихтисослик фанларидан Давлат аттестацияси
Малакавий амалиёт	21	2, 4, 6, 8	
Аттестациялар	14+2 (Д)	1-8	
Битирув малакавий иши	5	8	
Таътил	42	1-7	
Жами	204		

Олий таълим стандартлари ва норматив таъминоти Бош бошқармаси бошлиғи  С.Ниязбеков


Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг Олий ва ўрта махсус, таълим йўналишлари бўйича ўқув-услубий бирлашмалар фаолиятини Мувофиқлаштирувчи кенгашда маъқулланган.
2020 йил “14” 08 даги 3 - сонли баённома

Маънавий-ахлоқий тарбия бошқармаси бошлиғи  О.Базаров

Олий таълимни ривожлантириш тадқиқотлари ва илгор технологияларни татбиқ этиш маркази директори  З.Ҳақимов

ЎзДХА ўқув ва гарбиявий ишлар бўйича проректор  Ж.Ганнев

Кадрлар буюртмачилари:

Ўзбекистон Республикаси Маданият вазирлиги Таълим муассасалари ва тармоқларни методик таъминлаш бошқармаси бошлиғи  И.А.Азимов

Ўзбекистон давлат филармонияси директори  З.К.Заïров



ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ
ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ



ЎҚУВ РЕЖА
Таълим йўналиши:
5151300 – Хореография
(Хореография жамоалар раҳбари)



Академик даража-БАКАЛАВР
Ўқиш муддати-4 йил
Таълим шакли-кундузги

B 5151300-20

I. ЎҚУВ ЖАРАЁНИ ЖАДВАЛИ

Курс	Ҳафталар																																																								Ўқув жараёни ҳафталар сони:						Ҳаммаси		
																																																									Жами	шундан:							
	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август	Назарий ва амалий таълим	Аттестациялар	Педагогик шайлоёт	Битирув ва малакавий иш	Таълим ҳафталар сони																																																
I	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	40	30	4	6		12	52						
II																																																									40	30	4	6		12	52		
III																																																											40	30	4	6		12	52
IV																																																											42	30	4	3	5	6	48
	Жами																																																								162	120	16	21	5	42	204		

Назарий ва амалий таълим
 А Аттестациялар
 М Малакавий амалиёт
 Д Давлат аттестацияси
 Б Битирув малакавий иши ҳимояси билан
 Т Таътил

II. ЎҚУВ РЕЖАСИ


Т/р	Ўқув блоклари, фанлар ва фаолият турларининг номлари	Талабанинг ўқув юктамаси (соатларда)										Соатларнинг курс, семестр ва ҳафталар бўйича тақсимоти									
		Умумий юктаманинг ҳажми		Аудиториядаги машғулоти (соатларда)								1-курс				2-курс					
				Жами	Маъруза	Амалий	Лаборатория	Семинар	Яқса машғулоти	Курс лойиҳаси (иши)	Мусоакка таълим	Курс		Семестр		Семестрдаги аудитория машғулоти		Семестрдаги аудитория машғулоти			
		соат	%									1	2	3	4	5	6	7	8	15	15
		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
		1.00	Гуманитар ва табиий-илмий фанлар	980	15	540	125	270	20	125	0	0	440	16	14	4	4	0	0	0	0
		1.01	Ўзбек (рус) тили	60		30		30					30	2							
1.02	Хорижий тили	240		120		120					120	4	4								
1.03	Жисмоний тарбия ва спорт	100		60		60					40	4									
1.04	Хореография санъатида ахборот технологияларидан фойдаланиш	100		60	20		20	20			40	2	2								
1.05	Маданиятшунослик	200		120	60			60			80		2	2	4						
1.06	Давлат тилида иш юритиш	100		60		60					40	2	2								
	<i>Танлов фанлари</i>	180		90	45			45			90	2	2	2							
2.00	Умумқасбий фанлар	2332	36	1320	256	722	0	222	120	1ки	1012	4	7	9	9	15	15	15	12		
2.01	Педагогика. Психология	217		120	60			60			97	2	2	2	2						
2.02	Мусика назарияси. Мусика тарихи	164		90	46			44			74		2	2	2						
2.03	Жаҳон ва ўзбек хореография санъати тарихи	217		120	60			60		3ки	97	2	2	2	2						
2.04	Жаҳон ва ўзбек адабиёти. Навоийшунослик	130		90	46			44			40					2	2	2			
2.05	Классик рақсини ўрганиш услубиёти	599		345	8	232			105		269		3	3	3	3	3	4	4		
2.06	Ўзбек хореография санъати намуналари	425		240	8	232					185					4	4	4	4		
2.07	Халқ-сахна рақси намуналари	220		120	6	114					100					4	2	2			
2.08	Эстрада ва замонавий рақсини ўрганиш услубиёти	275		165	6	144			15		110					2	2	3	4		
	<i>Танлов фанлари</i>	85		30	16			14			55							2			
3.00	Ихтисослик фанлари	2786	43	1545	40	1070	0	0	435	1ки	1241	10	9	13	15	13	13	14	16		

3.01	Рақс композицияси асослари	994		570	16	434			120	3ки	424	3	3	5	5	5	5	6	6
3.02	Халқ сахна рақсини ўрганиш услубиёти	830		450	12	318			120		380	3	3	4	4	4	4	4	4
3.03	Ўзбек рақсини ўрганиш услубиёти	830		450	12	318			120		380	3	3	4	4	4	4	4	4
	Танлов фанлари:	132		75					75		57	1			2				2
4.00	Қўшимча фанлар	382	6	195	36	129	0	30	0	0	187	0	0	4	2	2	2	1	2
	Жами:	6480	100	3600	457	2191	20	377	555	0	2880	30	30	30	30	30	30	30	30
	Малакавий амалиёт	1134																	
	Битирув малакавий иши	270																	
	Аттестациялар	864																	
	Жами:	2268																	
	ҲАММАСИ	8748																	

Изоҳ:


- Олий таълим муассасаси ихтисослик фанларининг дастурларини ишлаб чиқишда кадрлар буюртмачиларининг талабларини эътиборга олади.
- Ҳарбий тайёргарлик машғулоти қўшимча фанлар блокининг соатлари ҳисобига, ҳарбий йигин эса таътил вақти ҳисобига ўтказилади. Ҳарбий тайёргарлик машғулоти ўтказилмайдиган ҳолларда меҳнат бозори ва кадрлар буюртмачиларининг талабларига мосланувчанлиги ва ҳаракатчанлигини таъминлаш учун Илмий кенгашнинг қарори билан фойдаланилади.
- Ўқув режа асосида олий таълим муассасаси ҳар йили ишчи ўқув режасини тузади. Бунда олий таълим муассасасига талабалар юкламасининг ҳафталик ҳажми сақлаш ҳолда ўқув фанлари блоки ҳажми 5 фоизгача, блоklar таркибидagi фанлар ҳажми 10 фоизгача ўзгартириш ҳуқуқи берилади.
- Талаба билимини баҳолаш замонавий, шаффоф ва адолатли усуллардан фойдаланилган ҳолда ўқув жараёни давомида амалга оширилади.
- Битирув малакавий ишини бажариш муддатлари таркибига уни ҳимоя қилиш ҳам киритилади.
- Ўқув режага киритилмаган ихтисосликка оид фанларнинг амалий машғулоти ва лаборатория ишлари олий таълим муассасаси ҳамда базавий ташкилот ва корхоналарда ўтказилади.
- Назарий ва амалиёт яхлитлигини таъминлаш учун талабаларнинг малакавий амалиётлари базавий ташкилот ва корхоналарда ўтказилади.
- Журналовлар учун, гуруҳ умумқасбий ва ихтисослик “Классик рақсини ўрганиш услубиёти”, “Эстрада ва замонавий рақсини ўрганиш услубиёти”, “Халқ сахна рақсини ўрганиш услубиёти”, “Халқ сахна рақси намуналари”, “Рақс композицияси асослари” “Тарихий- маиший рақсини ўрганиш услубиёти”, “Балетмейстерлик санъати” фанларига ўқитувчилар юкламасидан алоҳида равишда 100% ўқув юкламаси ажратилади.
- Ихтисослик фанлар “Ўзбек рақси ўрганиш услубиёти”, “Ўзбек хореография санъати намуналари”дан журналовлар учун ўқитувчилар юкламасидан ташқари 200% ўқув юкламаси ажратилади, чунки бу фанлардан бир машғулотда икки журналов бир вақтда ишгирик этади.
- Ихтисослик фанлардан ҳар бир талабага яқка машғулотлар бир соатдан кам бўлмаслиги керак. Курс иши (лойиҳаси)ни “Умумқасбий фанлар” ва “Ихтисослик фанлари” блоklarидagi фанлар бўйича бериш тавсия этилади.
- Санъат соҳасидagi ОТМлари хусусиятларидан келиб чиққан ҳолда машғулотлар 3 ва 4-блоklarидан айрим фанларида яқка тартибда (1 нафар), кичик гуруҳчаларда эса 2-12 нафаргача, гуруҳларда 13-25 нафаргача, бирлашган академик гуруҳларда 100 нафаргача талабага ўтилиши кўзда тутилади

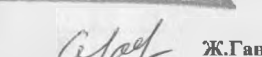
Ўқув жараёнининг таркибий қисмлари	Ҳафталар сони	Семестр	Давлат аттестацияси
Назарий ва амалий таълим	120	1-8	Битирув малакавий ижодий ишини ҳимоя қилиш ёки ихтисослик фанларидан Давлат аттестацияси
Малакавий амалиёт	21	2, 4, 6, 8	
Аттестациялар	14+2 (Д)	1-8	
Битирув малакавий иши	5	8	
Таътил	42	1-7	
Жами	204		

Олий таълим стандартлари ва норматив таъминоти Бош бошқармаси бошлиғи  С.Ниязбеков

Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлигининг Олий ва ўрта махсус, таълим йўналишлари бўйича ўқув-услубий бирлашмалар фаолиятини Мувофиқлаштирувчи кенгашда маъқулланган.
2020 йил "14" 08 даги 3 - сонли баённома

Маънавий-ахлоқий тарбия бошқармаси бош. иши  О.Базаров

Олий таълимни ривожлантириш тадқиқотлари ва илғор технологияларни таълим этиш маркази директори  З.Ҳақимов

ЎзДХА ўқув ва тарбиявий ишлар бўйича проректор  Ж.Ганпиев

Кадрлар буюртмачилари:

Ўзбекистон Республикаси Маданият вазирлиги Таълим муассасалари ва тармоқларни методик таъминлаш бошқармаси бошлиғи  И.А.Азимов

Ўзбекистон давлат филармонияси директори  З.К.Зайиров