

O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI MADANIYAT VAZIRLIGI
XALQARO FESTIVALLAR DIREKSIYASI
O‘ZBEKISTON DAVLAT XOREOGRAFIYA AKADEMIYASI
YUNUS RAJABIY NOMIDAGI O‘ZBEK MILLIY MUSIQA SAN’ATI INSTITUTI

AXBOROT XATI

“Lazgi” xalqaro festivali tashkiliy qo‘mitasi sizlarni **“XORAZM LAZGI RAQSI: MILLIY RAQSLARNING RIVOJLANISHI VA ULARNING HOZIRGI DAVRDAGI AHAMIYATI”** mavzusidagi Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiyada ishtirok etishga taklif qiladi.

Konferensiya sanasi: 2022 yil 26-27 aprel.

Konferensiya o‘tkaziladigan joy: O‘zbekiston Respublikasi, Xiva shahri “Farovon” mehmonxonasining konferensiyalar zali.

Anjumandan ko‘zlangan maqsad: “Xorazm raqsi – lazgi” san’atining azaliy an’analarini asrab-avaylash va rivojlantirish, raqs san’ati orqali xalqlar o‘rtasidagi do‘stlik va qardoshlikni mustahkamlash, xalqaro miqyosdagi ijodiy hamkorlik va madaniy aloqalar ko‘lamini yanada kengaytirish.

Anjumanda ishtirok etish uchun ariza va materiallar tashkiliy qo‘mitaga 2022-yil 20-aprelgacha **conferenslazgi@mail.ru** elektron pochta manziliga yoki **+998 99 033 40 14** raqami orqali Karabayeva Nargiza Mashrabovnaga yuborilishi kerak.

Materiallarning mazmuni uchun faqat mualliflar javobgar. Taqdim etilgan materiallar ilgari boshqa nashrlarda e‘lon qilinmagan bo‘lishi kerak. Festival tashkiliy qo‘mitasi, agar maqola konferensiya mavzusiga mos kelmasa, uni rad etadi.

Konferensiya yakuni bo‘yicha maqolalar to‘plami nashr etiladi. To‘planning elektron shakli festival veb-saytida e‘lon qilinadi. Konferensiyaning barcha ishtirokchilariga sertifikat beriladi.

Maqolani yozish talablari: Matnlar hajmi A4 formatda, Microsoft Word matn muharriri yordamida, Times New Roman 14 o‘lchamli shriftda, 1,5 interval oraliqda, yuqoridan va pastdan 2 sm, chapdan 3 sm va o‘ngdan 1,5 sm;

- birinchi qatorda sahifaning o‘rtasida bosh va qalin harflarda maqola yoki tezisning nomi, ikkinchi qatorda muallifning ismi-sharifi, ilmiy darajasi, unvoni, ish joyi, lavozimi, telefon raqami va elektron manzili ko‘rsatiladi;

- maqolada o‘zbek va rus, ingliz tillarida qisqa annotatsiya, kalit (tayanch iboralar) so‘zlar ko‘rsatiladi;

- maqolalar tahrir qilingan holda elektron shaklda tashkiliy qo‘mitaga taqdim etiladi;

- maqola èki tezislarning hajmi 3 betdan kam bo‘lmagan hamda 5 betdan oshmagan holda bo‘lishi talab etiladi;

- maqolada foydalanilgan adbiyotlar ro‘yxati beriladi, barcha havola (snoska)lar tik qavs ichida ko‘rsatiladi [1];

- anjuman materiallari o‘zbek, rus va ingliz tillarida qabul qilinadi;

- talabga javob bermaydigan holda rasmiylashtirilgan va belgilangan muddatdan kechikib yuborilgan materiallar qabul qilinmaydi hamda chop etilmaydi;

Annotatsiyadan keyin - kalit so‘zlar 8 so‘zdan oshmasligi kerak (rus, o‘zbek va ingliz tillarida). Adabiyotlar ro‘yxati maqola oxirida joylashgan, matnda izoh kvadrat qavs ichida tartib raqami bilan belgilanadi: [5] yoki [5, p. 22]. Maqolada keltirilgan ma’lumotlarning to‘g‘riligi uchun mualliflar mas’uldir.

Konferensiya tashkiliy qo‘mitasi

“Xorazm lazgi raqsi: milliy raqslarning rivojlanishi va hozirgi davrdagi ahamiyati”
Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiyada ishtirok etish uchun ariza shakli

MUALLIF HAQIDA

Muallifning to‘liq ism-sharifi (qisqartmalarsiz)	
Ish joyi	
Lavozim, ilmiy daraja, ilmiy unvon (agar mavjud bo‘lsa)	
Ishtirok etish shakli (masofaviy yoki an’anaviy)	
E-mail	
Telefon raqami	

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
ДИРЕКЦИЯ МЕЖДУНАРОДНЫХ ФЕСТИВАЛЕЙ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ ХОРЕОГРАФИИ УЗБЕКИСТАНА
ИНСТИТУТ УЗБЕКСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО
ИСКУССТВА ИМЕНИ ЮНУСА РАДЖАБИ**

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Оргкомитет международного фестиваля «Лазги» приглашает Вас к участию в Международной научно-практической конференции **«ХОРЕЗМСКИЙ ТАНЕЦ ЛАЗГИ: РАЗВИТИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ТАНЦЕВ И ИХ ЗНАЧЕНИЕ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ»**

Дата проведения конференции: 26-27 апреля 2022 года.

Место проведения конференции: Конференц-зал гостиницы «Фаровон», город Хива, Узбекистан.

Цель конференции: Сохранение и развитие вековых традиций искусства «Хорезмский танец - Лазги», укрепление дружбы и братства между народами посредством танцевального искусства, дальнейшее расширение масштаба творческого сотрудничества и культурных связей на международном уровне.

Формат участия смешанный: офлайн/онлайн.

Заявку и материалы для участия в конференции необходимо представить в оргкомитет до 20 апреля 2022 года по электронной почте: conferencelazgi@mail.ru, моб. тел.: +998 99 033 40 14 Karabayeva Nargiza Mashrabovna.

Авторы несут полную ответственность за содержание материалов. Представляемый материал должен быть оригинальным и не должен быть опубликован ранее в других печатных изданиях или передан в другие редакции. Оргкомитет форума оставляет за собой право отклонить статью, если она не соответствует заявленной тематике конференции. Материалы будут публиковаться в авторской редакции.

По итогам конференции будет выпущен сборник статей. Электронный вариант сборника будет доступен на: conferencelazgi@mail.ru на сайте фестиваля. Всем участникам конференции будет выдан сертификат.

Требования к оформлению статей:

1. Объем статьи – не более 5 страниц.
2. Текст выполняется в редакторе Microsoft Office Word со следующим форматированием: шрифт - Times New Roman; основной текст - кегль 14; межстрочный интервал 1,15; верхнее и нижнее поля - 2 см; левое поле - 3 см, правое поле - 1,5 см; отступ абзаца – 1,25 см; формат А4, ориентация - книжная, без переносов, без постраничных сносок, без нумерации страниц.

Образец оформления статьи:

Фамилия, имя, отчество автора, город, страна на русском, узбекском и английском языках (выравнивание по правому краю)

Ученая степень (при наличии), должность, организация, город, страна (выравнивание по правому краю)

Название статьи на русском, узбекском и английском языках заглавными буквами, жирным шрифтом (выравнивание по центру).

После названия статьи приводится аннотация 5-6 строк (на русском, узбекском и английском языках).

После аннотации - ключевые слова, не более 8 слов (на русском, узбекском и английском языках).

Список литературы располагается в конце статьи, в тексте сноски отмечается порядковой цифрой в квадратных скобках: [5] или [5, с. 22].

За правильность приведенных в библиографическом списке данных ответственность несут авторы.

Оргкомитет конференции

Форма заявки для участия в Международной научно-практической конференции «Хорезмский танец Лазги: Развитие национальных танцев и их значения на современном этапе».

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ

Ф.И.О. автора (без сокращений)	
Место работы	
Должность, ученая степень, ученое звание (при наличии)	
Название статьи	
Формат участия (очно или дистанционно)	
E-mail	
Контактный тел.:	

**MINISTRY OF CULTURE OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN
DIRECTORATE OF INTERNATIONAL FESTIVALS
STATE ACADEMY OF CHOREOGRAPHY OF UZBEKISTAN
INSTITUTE OF UZBEK NATIONAL MUSICAL
ART NAMED AFTER YUNUS RAJABI**

INFORMATION LETTER

The Organizing Committee of the International Festival "Lazgi" invites you to participate in the International Scientific and Practical Conference **"KHOREZM DANCE LAZGI: DEVELOPMENT OF NATIONAL DANCES AND THEIR SIGNIFICANCE AT THE PRESENT STAGE"**.

Date of the conference: April 26-27, 2022.

Venue of the conference: Conference hall of the hotel "Farovon", Khiva city, Uzbekistan

The purpose of the conference: Preservation and development of the old traditions of the art of "Khorezm dance - Lazgi", strengthening friendship and brotherhood between peoples through dance art, further expanding the scale of creative cooperation and cultural ties at the international level.

Participation format is mixed: offline/online

The application and materials for participation in the conference must be submitted to the organizing committee by April 20, 2022 by e-mail: conferencelazgi@mail.ru, mob. num: +998 99 033 40 14 Karabayeva Nargiza Mashrabovna.

The authors are solely responsible for the content of the materials. The submitted material must be original and must not have been previously published in other publications or transferred to other editions. The organizing committee of the forum reserves the right to reject an article if it does not correspond to the declared theme of the conference. Materials will be published in the author's edition.

As a result of the conference, a collection of articles will be published. The electronic version of the collection will be available at: conferencelazgi@mail.ru on the festival website. All conference participants will receive a certificate.

Article formatting requirements:

1. The volume of the article is no more than 5 pages. 2. The text is executed in the Microsoft Office Word editor with the following formatting: font - Times New Roman; main text - size 14; line spacing 1.15; top and bottom margins - 2 cm; left margin - 3 cm, right margin - 1.5 cm; paragraph indent - 1.25 cm; A4 format, orientation - portrait, without hyphenation, without page footnotes, without page numbering.

Sample article design:

Surname, name, patronymic of the author, city, country in Russian, Uzbek and English (right alignment) Academic degree (if any), position, organization, city, country (right alignment) The title of the article in Russian, Uzbek and English in capital letters, bold type (center alignment). After the title of the article, an abstract of 5-6 lines is given (in Russian, Uzbek and English).

After the annotation - keywords, no more than 8 words (in Russian, Uzbek and English). The list of references is located at the end of the article, in the text the footnote is marked with an ordinal number in square brackets: [5] or [5, p. 22]. The authors are responsible for the correctness of the data given in the bibliographic list.

Conference Organizing Committee

Application form for participation in the International scientific-practical conference "Khorezm dance Lazgi: Development of national dances and their significance at the present stage."

ABOUT THE AUTHOR

Full name of the author (no abbreviations)	
Place of work	
Position, academic degree, academic title (if any)	
Participation format (online or offline)	
E-mail	
Contact number	