

60112400 Профессионал таълими (педагог хореограф)

1.	Из скольких частей состоит «Доира-дарс» и его основоположники.
2.	Школы узбекского танца
3.	Положение рук и ног в узбекском танце.
4.	Практический показ движения «Йирик толкин».
5.	Практический показ движения «Майин сабо».
6.	Практический показ движения «Новда эгилиш».
7.	Практический показ движения «Узум узиш».
8.	Танец «Пахта» – балетмейстер и первый исполнитель танца.
9.	Назовите знаменитых танцовщиц узбекского танца.
10.	Назовите танцевальные движения андижанского этюда.
11.	Движение ног в узбекском танце.
12.	Положение рук и ног Бухарской школы.
13.	Практический показ движения «Дучоба».
14.	Положение рук и ног хорезмской школы.
15.	Первый балетмейстер вынесший узбекский танец на профессиональную сцену?
16.	Кто систематизировал и определил танцевальные движения в узбекском танце?
17.	Кто является автором книги «Ферганский танец». В каком году она была издана?
18.	К какому виду относится движение «Кийгир буйин»
19.	К какому виду движения относится «Копкон»?
20.	Как исполняется движение «Майда уфари» ?
21.	Какие танцевальные движения ферганской школы танца вы знаете?
22.	Чем отличается Бухарская школа танца от Ферганской школы?
23.	Практический показ движений «Гулбарги», «Навда эгилиши».
24.	Какая династия прославила Бухарскую школу танца
25.	Какие композиторы писали музыку для узбекского танца?
26.	Кто автор постановки танца “Лаган “
27.	Сколько движений рук и ног в Хорезмской школе
28.	В чём отличие Хорезмской школы от Бухарской школы танца
29.	Кто является создателем ансамбля «Бахор»?
30.	Какой танец ансамбля «Бахор» является визитной карточкой?
31.	Дать определение «Классического танца»
32.	Grand Vt. jete – перевод, музыкальный размер, характер исполнения движения.

33.	Vt.frappe – перевод, музыкальный размер, характер исполнения движения.
34.	Vt.tendu – перевод, музыкальный размер, характер исполнения движения.
35.	Vt.retires - перевод, музыкальный размер, характер исполнения движения.
36.	Vt.tendu jete - перевод, музыкальный размер, характер исполнения движения.
37.	Vt. double frappes - перевод, музыкальный размер, характер исполнения движения.
38.	Rond de jambe par terre - перевод, музыкальный размер, характер исполнения движения.
39.	Demi plie et grand plie - перевод, музыкальный размер, характер исполнения движения.
40.	Vt.fondu, double bt.fondu - перевод, музыкальный размер, характер исполнения движения.
41.	Rond de jambe en l'air - перевод, музыкальный размер, характер исполнения движения.
42.	Sissonne ferme - перевод, музыкальный размер, характер исполнения движения.
43.	En dehors и en dedans - перевод, музыкальный размер, характер исполнения движения.
44.	Pas jete - перевод, музыкальный размер, характер исполнения движения.
45.	Объясните и покажите все позиции ног
46.	Объясните и покажите все позиции рук
47.	Покажите и объясните «Demi rond de jambe en dehors et en dedans»
48.	Покажите и объясните «Sur le cou de pied»
49.	Покажите и объясните «Releve lent
50.	Покажите и объясните «1» Port de bras
51.	Покажите и объясните «2» Port de bras
52.	Объясните постановку «ног» в классическом танце
53.	Объясните постановку «рук» в классическом танце
54.	Объясните постановку «корпуса» в классическом танце
55.	Объясните постановку «головы» в классическом танце
56.	Перечислите последовательность движений у станка
57.	Какое первое движение исполняется у станка
58.	Какое последнее движение исполняется у станка

59.	Расскажите о «подготовительном положении рук»
60.	Как переводится и исполняется движение «allonge»
61.	Что такое «хореография»
62.	История и значение слово «Балет»
63.	Расскажите о Международном дне танца
64.	Что такое «Романтизм»?
65.	Расскажите о «первобытной культуре».
66.	Расскажите о танце в «Античной культуре».
67.	Расскажите о культуре эпохи Возрождения.
68.	Что такое пуанты?
69.	Что вы знаете об искусстве балета?
70.	Что вы понимаете под словом «хореограф»?
71.	Профессия балетмейстера и его деятельность
72.	Кого вы знаете из танцоров, которые занимаются наукой?
73.	Какие Вам известны источники об искусстве танца?
74.	Кого вы знаете из представителей узбекской культуры и искусства?
75.	Что такое «фольклор»?
76.	Что вы знаете о массовых праздниках?
77.	Расскажите о танцевальных ансамблях, действующих в Узбекистане
78.	Узбекское танцевальное искусство на международных аренах
79.	Какие шедевры мирового классического балета вы знаете?
80.	Кого вы знаете из всемирно известных балерин?
81.	Расскажите о творчестве Юсуфжон Шакаржонова
82.	О создании узбекской хореографической школы
83.	Работа узбекских танцоров
84.	Расскажите о творческой деятельности Розии Каримовой
85.	Какие музеи Ташкента вы знаете?
86.	Творческая деятельность государственного ансамбля танца «Шодлик».
87.	Что вы знаете об истории Государственной академии хореографии Узбекистана?
88.	Какие театры в Ташкенте вы знаете?
89.	Что является выразительным средством хореографии?
90.	Что такое искусство?