O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY TA'LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI

O‘ZBEKISTON DAVLAT XOREOGRAFIYA AKADEMIYASI

ISHCHI O‘QUV REJA

Ta'lim yo‘nalishi:

60211600 - Xoreografiya (Xoreografiya jamoalari rahbari)

Akademik daraja - BAKALAVR

O‘qish muddati - 5 yil

Ta`lim shakli - *SIRTQI*

2024-2025 o‘quv yili 3-kurs

"TASDIQLAYMAN"

O‘zbekiston davlat xoreografiya akademiyasi rektori

Sh.Toxtasimov

2024 yil «8» august

m.o‘.

I. O‘QUV JARAYONI JADVALI

| Kurs | Haftalar | | |

2.00		**Tanlov fanlar**	**780**		**104**	**18**	**70**	**16**	**0**	**0**	**676**	**2**	**2**	**0**	**0**	**4**	**0**	**4**	**4**	**6**	**4**	**2**	**2**	**0**	**0**	**4**	**0**	**4**	**4**	**6**	**4**	**26**
)2.01	325TMRO'U34	Tarixiy-maishiy raqsini o`rganish uslubiyoti	120		16	4	12				104					4										4							4
	325TMRK44	Tarixiy-maishiy raqs kompozisiyasi																															
)2.02	325XSA410	Xoreografning sahnalashtirish amaliyoti	300		40	6	34				260									6	4									6	4	10
	325ORS410	Ommaviy raqslarni sahnalashtirish																															
2.03.	325XSARA44	Xoreografiya san`atida aktyorlik va rejissura a	120		16	4	12				104							4										4				4
	325OBR44	Ommaviy bayramlar rejissurasi																															
2.04.	325MCHO`(F)14	Musiqa cholg`ularini o`rganish (fortepiano)	120		16			16			104	2	2									2	2									4
	325MCHO`(D)14	Musiqa cholg`ularini o`rganish (doira)																															
2.05.	325EZRK44	Estrada va zamonaviy raqs kompozitsiyasi	120		16	4	12				104								4										4			4
	325EZRO'U44	Estrada va zamonaviy raqsini o`rganish uslubiyoti																															
		JAMI:	**6540**		**984**	**222**	**642**	**16**	**104**	**0**	**5556**	**28**	**28**	**26**	**26**	**24**	**24**	**26**	**24**	**26**	**14**	**24**	**22**	**24**	**22**	**24**	**20**	**24**	**20**	**24**	**14**	**218**
		Malakaviy amaliyot	**480**																				2		2		4		4		4	**16,0**
		Bitiruv malakaviy ishi	**180**																												6	**6,0**
		Hammasi:	**7200**	100,0																		24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	**240,0**

Izoh:

1. 1 kredit 30 akademik soatni tashkil qiladi.
2. O`quv reja asosida ishchi o`quv rejasini tuzishda talabalar yuklamasining haftalik hajmini saqlagan holda o`quv fanlari bloki hajmini 5 foizgacha, bloklar tarkibidagi fanlar hajmini 10 foizgacha o`zgartirish hamda auditoriya yuklamasininng umumiy hajmini saqlagan holda ayrim semestrlarda haftalik yuklamalar hajmini erkin belgilash mumkin.
3. Bitiruv malakaviy ishini bajarish muddatlari tarkibiga uni himoya qilish ham kiritiladi.
4. O`quv rejaga kiritiladigan ixtisoslikka oid fanlarning amaliy mashg`ulotlari oliy ta`lim muassasasi hamda bazaviy tashkilot va korxonalarda o`tkazladi.
5. Nazariya va amaliyot yaxlitligini ta`minlash uchun talabalarning malakaviy amaliyotlari bazaviy tashkilot va korxonalarda o`tkaziladi:
   Tanishuv amaliyoti (2-semestr 60 soat), O`quv amaliyoti (4-semestr 60 soat), Ishlab chiqarish amaliyoti (6-semestr 120 soat), Ishlab chiqarish amaliyoti (8-semestr 120 soat), Bitiruv oldi malakaviy amaliyoti (10-semestr 120 soat),
6. Talaba bilimini baholash OTM kredit tizimiga muvofiq ishlab chiqilgan Nizom asosida amalga oshiriladi.
7. OTM mutaxassislik fanlar o`quv dasturlarini ishlab chiqishda kadrlar buyurtmachilarining talablarini e`tiborga oladi.
8. O`zbek tilini sohada qo`llanilishi fani tarkibida "O`zbek (rus) tili " hamda "Davlat davlat tilida ish yuritish" fanlari modul sifatida o`tiladi.
9. San`at sohasidagi OTMlari xususiyatlaridan kelib chiqqan holda mashg`ulotlar ayrim fanlarda yakka tartibda (1-10 nafar), ansambl mashg`ulotlarida 2-12 nafargacha talaba bo`lgan kichik guruhlarda, birlashgan akademik guruhlarda 100 nafargacha talabaga o`tilishi ko`zda tutiladi.
10. Musiqiy cholg`ularni o`rganish (fortepiano) yohud Musiqiy cholg`ularni o`rganish (doira) fanlari yakka tartibda 1:1 nisbatda olib boriladi.
11. Soha xususiyatidan kelib chiqib, mustaqil va auditoriya mashg`ulotlari uchun ajratilgan soatlar miqdori davlat ta`lim standartlarida belgilangan me`yorlarga mos ravishda taqsimlanadi.
12. Jo`mavozlar uchun majburiy fanlar blokidagi "Xalq sahna raqsini o`rganish uslubiyoti", "Klassik raqsini o`rganish uslubiyoti", "Raqs kompozitsiyasi asoslari", tanlov fanlar "Tarixiy-maishiy raqsini o`rganish uslubiyoti", "Tarixiy-maishiy raqs kompozisiyasi", "Xoreografning sahnalashtirish amaliyoti", "Ommaviy raqslarni sahnalashtirish", "Estrada va zamonaviy raqs kompozitsiyasi". "Estrada va zamonaviy raqsini o`rganish uslubiyoti" fanlariga o`qituvchilar yuklamasidan alohida ravishda 100% o`quv yuklamasi ajratiladi.
13. Soha xususiyatlaridan kelib chiqqan holda, majburiy fanlar blokidagi "O`zbek raqsini o`rganish uslubiyoti" hamda "O`zbek xoreografiya san`ati namunalari", fanlaridan jo`mavozlar uchun o`qituvchilar yuklamasidan tashqari 200% o`quv yuklamasi ajratiladi, chunki bu fanlarda bir mashg`ulotda ikki jo`mavoz bir vaqtda ishtirok etadi.
14. Mazkur o`quv reja 2021-2022 o`quv yili uchun tuzilgan 60211600 - Xoreografiya (Xoreografiya jamoalari rahbari) yo`nalishi o`quv rejasi asosida shakllantirilgan.

O`quv jarayonining tarkibiy qismlari	Haftalar son	Semestr	Davlat attestasiyasi
Nazariy va amaliy ta`lim	40	1-10	Bitiruv malakaviy ishini himoya qilish **yoki** ixtisoslik fanlaridan yakuniy davlat attestasiyasi
Malakaviy amaliyot	16	2-4-6-8-10	
Mustaqil ta`lim	154	1-8	
Yakuniy davlat attestasiyasi	6	10	
Kredit tizimiga kirish	5	1-3-5-7-9	
Ta`til	32	1-10	
JAMI:	**253**		

Yoshlar masalalari va ma'naviy ma'rifiy ishlar bo'yicha birinchi prorektor: _____ **R.Sultanova**

O'quv ishlari bo'yicha inspektor: _____ **D.Dosjanova**

Sirtqi (maxsus sirtqi) bo`lim boshlig`i: _____ **F.Ikramhodjayev**

Kafedra mudirlari: _____ **I.Sultangirova**

_____ **G.Usmonova**

_____ **Sh.Umarov**

_____ **M.Murodova**