

Государственная академия хореографии Узбекистана

III республиканская научно-практическая конференция студентов «Мир искусства – глазами студентов»

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Государственная академия хореографии Узбекистана проводит **15 мая 2026 года** III республиканскую научно-практическую конференцию студентов на тему «**Мир искусства – глазами студентов**».

Работа конференции организуется по следующим секциям:

- 1. “Хореографическое искусство: гармония традиций и современности”**
- 2. “Искусствоведение и общественные науки”**

Официальные языки конференции: узбекский, каракалпакский, русский, английский.

В конференции могут принять участие бакалавры и магистранты, обучающиеся в сфере культуры, искусства и других отраслей.

Требования по оформлению статей для участия в конференции:

- представленные научные статьи должны соответствовать актуальным темам направлений конференции, содержать научный анализ и законченные формулировки, научные предложения и рекомендации;
- текст выполняется в редакторе Microsoft Office Word со следующим форматированием: шрифт - Times New Roman; основной текст - кегль 14; межстрочный интервал 1,5; верхнее и нижнее поля - 2 см; левое поле - 3 см, правое поле - 1,5 см; формат А4. Название статьи пишется заглавными буквами, затем, через 1,5 интервала, указывается Ф.И.О. автора, наименование ВУЗа;
- список литературы должен содержать не менее 4-5 наименований;
- статьи, не соответствующие данным требованиям, не будут опубликованы и рукопись не будет возвращена автору;
- автор предоставленной статьи несёт ответственность за её научно-теоретическую и методологическую обоснованность, за точность и достоверность приведённых цифр, сведений и фактов, а также за недопущение плагиата;
- статья объёмом 5-7 страниц должна быть представлена в электронном варианте до **1 апреля 2026 года** в организационный комитет по **электронной почте onaw82@mail.ru или на телеграм по номеру +998946446442**, в названии файла должна быть указана фамилия автора;
- статьи, представленные позже указанного срока, не будут приняты к рассмотрению и публикации в сборнике.

Организационный комитет