

1.15	SJ158016	San'at jurnalistikasi	480		240	120			120		240				4	4	4	4					4	4	4	4	16	
1.16	JO'A1704	Jahon va o'zbek adabiyoti	120		60	30			30		60							4							4	4		
1.17	BTT1504	Balet tanqidchiligi tarixi	120		60	30			30		60				4								4			4		
1.18	MCHO(R)11408	Musiqacholg' ularini o'rganish	240		120			120		120		2	2	2					2	2	2	2				8		
1.19	XBSM118016	Xoreografiya bo'yicha san'atshunoslik mutaxassisligi	480		240			240		240		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	16	
1.20	NS15608	Notig'lik san'ati	240		120	60			60		120				4	4							4	4		8		
1.21	KT124012	Kinoteleadio tarixi	360		180	90			90		180		4	4	4					4	4	4				12		
1.22	RA114016	Raqd alifbosi	480		240			240		240		4	4	4	4	0	0	0	0	4	4	4	4	0	0	0	16	
	KR1104	Klassik raqs	120		60	60			60		60		4						4							4		
	OR1204	O'zbek raqsi	120		60	60			60		60		4						4							4		
	XSR1304	Xalq sahna raqsi	120		60	60			60		60			4					4							4		
	ZER1404	Zamonaviy estrada raqsi	120		60	60			60		60			4						4						4		
2.00		Tanlov fanlar	840	11,7	420	150	120	0	150	0	420	0	0	0	0	0	4	16	8	0	0	0	0	0	4	16	8	28
		JAMI:	6540	11,7	3270	1156	600	360	1154	0	3270	30	28	30	26	30	26	30	18	30	28	30	26	30	26	30	18	218
		Malakaviy amaliyot	480	6,7																2		4		4		6	16,0	
		Bitiruv malakaviy ishi	180	2,5																						6	6,0	
		Hammasi:	7200	20,8																30	30	30	30	30	30	30	240,0	

Isht:

1. 1 kredit 30 akademik soatni tashkil qiladi.
2. O'quv reja asosida ishchi o'quv rejasini tuzishda talabalar yuklanishning haftalik hajmini saqlagan holda o'quv fanlari bloki hajmini 5 foizgacha, bloklar tarkibidagi fanlar hajmini 10 foizgacha o'zgartirish hamda auditoriya yuklanishining umumiy hajmini saqlagan holda ayrim semestrlarda haftalik yuklanish hajmini erkin belgilash mumkin.
3. Bitiruv malakaviy ishini bajarish muddatlari tarkibiga muvofiq qilib ham kiritiladi.
4. O'quv reja qabul qilingan xisobga oid fanlarning amaliy mashg'ulotlari oliy ta'lim muassasasi hamda bazaviy tashkilot va korxonalarida o'tkaziladi.
5. Nazariya va amaliyot yondirishni ta'minlash uchun talabalar malakaviy amaliyotlari bazaviy tashkilot va korxonalarida o'tkaziladi.
O'quv (tanishuv) amaliyoti (2-semestr 60 soat), O'quv (tanishuv) amaliyoti (4-semestr 120 soat), Ishlab chiqarish amaliyoti (6-semestr 120 soat), Bitiruv oldi malakaviy amaliyoti (8-semestr 180 soat)
6. Taleba bilimni baholash OTM kredit tizimiga muvofiq ishlab chiqilgan Nizom asosida amalga oshiriladi.
7. OTM mutaxassislik fanlar o'quv dasturlarini ishlab chiqishda kadrlar buyurtmachilarning talabalarini e'tiborga oladi.
8. Musiqacholig' ularini o'rganish (rubob) fani yakka tartibda 1:1 nisbatda olib boriladi.
9. San'at sohasidagi OTMlari xususiyatlaridan kelib chiqqan holda mashg'ulotlar ayrim fanlarda yakka tartibda (1-10 nafar), ansambl mashg'ulotlarda 2-12 nafargacha talaba bo'lgan kichik guruhlarda, birlashgan akademik guruhlarda 100 nafargacha talabaga o'tib olib boriladi.
10. Soha xususiyatlaridan kelib chiqib mustaqil ta'lim uchun ajratilgan soatlar miqdori, nazariy ta'lim uchun ajratilgan soatlar miqdoriga (100%) teng bo'lishi mumkin.
11. Jo'navozlar uchun majburiy fanlar blokidagi "Klassik raqs", "Xalq sahna raqsi" fanlariga o'qituvchilar yuklanishidan tashqari 200% o'quv yuklamasi ajratiladi, chunki bu fanda bir mashg'ulotda ikki jo'navoz bir vaqtda ishtirok etadi.

O'quv jarayonining tarkibiy qismlari	Haftalar soni	Semestr	Davlat attestatsiyasi
Nazariy va amaliy ta'lim	114	1-8	
Malakaviy amaliyot	16	2-4-6-8	
Attestatsiyalar	15	1-8	
Yakuniy davlat attestatsiyasi	6	8	
Fanlarni tanlash uchun ro'yxatdan o'tish	8	7	
Ta'lim	45	1-8	
JAMI:	204		

O'quv ishlari bo'yicha prorektor
O'quv-uslubiy boshqarma boshlig'i
Fakultet dekani
Kafedra mudirlari:

_____ S. Jumaev
_____ D. Dosjanova
_____ M. Xolmurodova
_____ L. Sultangirova
_____ G. Usmonova
_____ Sh. Umarov
_____ M. Murodova

O'zbekiston davlat xoreografiya akademiyasi Kengashida muhokama etilgan va tasdiqlangan
2025-yil 19.07.2025 dsg 1-sonli hayonoma