



“Tasdiqlayman”
O‘zbekiston davlat xoreografiya
akademiyasi
O‘quv ishlari bo‘yicha prorektori



S.Jumayev
28-avgust 2026-yil

2026-2027 O‘QUV YILI UCHUN FANLAR KATALOGI
RO‘YXATI

T/r	Fanning tartib	FAN QISQART	FAN NOMI	KREDITI	SEMESTR	
60211000- San’atshunoslik (Xoreografiya bo’yicha) 1-kurs						
Majburiy fanlar				B/K	Kuzgi semestr	Bahorgi semestr
1.	1.01	O’YT1104	O‘zbekistonning eng yangi tarixi	4/0	4	0
2.	1.02	O’TRT/O’TSQ1204	O‘zbek (rus) tili/O‘zbek tilini sohada qo‘llanilishi	0/4	0	4
3.	1.05	STA11208	Stilistika va tahrir asoslari	4/4	4	4
4.	1.09	SKSN114016	San’atshunoslikka kirish. San’at nazariyasi.	4/4	4	4
5.	1.10	JO’XST114016	Jahon va o‘zbek xoreografiya san’ati tarixi	4/4	4	4
6.	1.11	MEN.MT112010	Musiqaning elementar nazariyasi. Musiqa tarixi.	6/4	6	4
7.	1.19	MCHO‘11408	Musiqa cholg‘ularini o‘rganish	2/2	2	2
8.	1.20	XBSM118016	Xoreografiya bo’yicha san’atshunoslik mutaxassisligi	2/2	2	2
9.	1.23	RA114016/KR1104	Raqs alifbosi:Klassik raqs	4/0	4	0
Majburiy fanlar				B/K	Kuzgi semestr	Bahorgi semestr

10.	1.23	O'R1204	O'zbek raqsi	0/4	0	4
60211600 – Xoreografiya (Xoreografiya jamoalari rahbari)						
1-kurs						
1.	1.01	O'YT1104	O'zbekistonning eng yangi tarixi	4/0	4	0
2.	1.02	O'TRT/O'TSQ1204	O'zbek (rus) tili/O'zbek tilini sohada qo'llanilishi	0/4	0	4
3.	1.09	JO'XST112010	Jahon va o'zbek xoreografiya san'ati tarixi	6/4	6	4
4.	1.10	MF11208	Musiqiy fanlar	4/4	4	4
5.	1.12	XSRO'R U117028	Xalq sahna raqsini o'rganish uslubiyoti	4/4	4	4
6.	1.13	O'RO'R U117028	O'zbek raqsini o'rganish uslubiyoti	4/4	4	4
7.	1.14	KRO'U117028	Klassik raqsini o'rganish uslubiyoti	4/4	4	4
8.	1.15	RK118036	Raqs kompozitsiyasi	4/4	4	4
60211600 – Xoreografiya (Zamonaviy raqs)						
1-kurs						
1.	1.01	O'YT1104	O'zbekistonning eng yangi tarixi	4/0	4	0
2.	1.02	O'TRT/O'TSQ1204	O'zbek (rus) tili/O'zbek tilini sohada qo'llanilishi	0/4	0	4
3.	1.09	JO'XST11210	Jahon va o'zbek xoreografiya san'ati tarixi	6/4	6	4
4.	1.10	MF11208	Musiqiy fanlar	4/4	4	4
5.	1.11	KRU118032	Klassik raqs uslubiyoti	4/4	4	4
6.	1.12	XSRO'U116024	Xalq sahna raqsini o'rganish uslubiyoti	4/4	4	4
7.	1.14	EZRO'Q U118040	Estrada va zamonaviy raqsini o'qitish uslubiyoti	4/4	4	4
8.	1.15	XS118032	Xoreograf san'ati	4/4	4	4
60211000- San'atshunoslik (Xoreografiya bo'yicha) 2-kurs						

Majburiy fanlar						
1.	1.04	F1304	Falsafa	4/0	4	0
2.	1.05	XT13408	Xorijiy til	4/4	4	4
2.	1.06	UPP13408	Umumiy pedagogika va psixologiya	4/4	4	4
3.	1.09	JO'XST14014	Jahon va o'zbek xoreografiya san'ati tarixi	4/2	4	2
4.	1.10	MEN.MT11308	Musiqa elementar nazariyasi. Musiqa tarixi.	2/0	2	0
5.	1.14	TST14508	Tasviriy san'at tarixi	0/4	0	4
6.	1.18	MCHO'11408	Musiqa cholg'ularini o'rganish	2/2	2	2
7.	1.19	XBSM118016	Xoreografiya bo'yicha san'atshunoslik mutaxassisligi	2/2	2	2
8.	1.21	KT124012	Kinoteleradio tarixi	4/4	4	4
9.	1.22	RA114016/ XSR1304	Raqs alifbosi: Xalq sahna raqsi	4/0	4	0
10.	1.22	ZER1404	Zamonaviy Estrada raqsi	0/4	0	4
60211600 – Xoreografiya (Xoreografiya jamoalari rahbari) 2-kurs						
Majburiy fanlar						
1.	1.04	F1304	Falsafa	4/0	4	0
2.	1.05	XT13408	Xorijiy til	4/4	4	4
3.	1.06	UPP13408	Umumiy pedagogika va psixologiya	4/4	4	4
4.	1.11	XSRO'R U117030	Xalq sahna raqsini o'rganish uslubiyoti	4/4	4	4
5.	1.12	O'RO'R U117030	O'zbek raqsini o'rganish uslubiyoti	6/4	6	4
6.	1.13	KRO'U117030	Klassik raqsini o'rganish uslubiyoti	4/4	4	4
7.	1.14	RKA118034	Raqs kompozitsiyasi asoslari	4/4	4	4
Tanlov fanlar						
8.	2.05	YTO'RK 24506	Yangi tahrirdagi O'zbekiston Respublikasi konstitutsiyasi	0/2	0	2

		EZRO‘U 24506	Estrada va zamonaviy raqsini o‘rganish uslubiyoti			
60211600 – Xoreografiya (Zamonaviy raqs) 2-kurs						
Majburiy fanlar						
1.	1.04	F1304	Falsafa	4/0	4	0
2.	1.05	XT13408	Xorijiy til	4/4	4	4
3.	1.06	UPP1340 8	Umumiy pedagogika va psixologiya	4/4	4	4
4.	1.10	KRA118 032	Klassik raqs asoslari	4/4	4	4
5.	1.11	XSRO‘R U116024	Xalq sahna raqsini o‘rganish uslubiyoti	4/4	4	4
6.	1.12	O‘RO‘R U138012	O‘zbek raqsini o‘rganish uslubiyoti	2/2	2	2
7.	1.13	EZRO‘Q U118032	Estrada va zamonaviy raqsini o‘qitish uslubiyoti	4/4	4	4
8.	1.14	XS11803 4	Xoreograf san’ati	4/4	4	4
60211600 – Xoreografiya (Xoreografiya jamolari rahbari) 3 – kurs						
1.	1.07	TT15608	Teatr tarixi	4/4	4	4
2.	1.10	TMRO‘ U15608	Tarixiy-maishiy raqsni o‘rganish uslubiyoti	4/4	4	4
3.	1.11	XSRO‘R U117030	Xalq sahna raqsini o‘rganish uslubiyoti	4/4	4	4
4.	1.12	O‘RO‘R U117030	O‘zbek raqsini o‘rganish uslubiyoti	4/4	4	4
5.	1.13	KRO‘U1 17030	Klassik raqsini o‘rganish uslubiyoti	4/4	4	4
7.	1.14	RKA118 034	Raqs kompozitsiyasi asoslari	4/4	4	4
Tanlov fanlari						
8.	2.03	SLT5670 6	Senografiya va libos tarixi	0/2	0	2
		O‘XSN5 6706	O‘zbek xoreografiya san’ati tarixi			
9.	2.04	YTO‘RK 24508	Yangi tahrirdagi O‘zbekiston Respublikasi konsititutsiyasi	6/0	6	0
		EZRO‘U 24508	Estrada va zamonaviy raqsni o‘rganish uslubiyoti			
60211600 – Xoreografiya (Zamonaviy raqs) 3-kurs						
1.	1.07	TT15608	Teatr tarixi	4/4	4	4
2.	1.10	KRA118 032	Klassik raqs asoslari	4/4	4	4

3.	1.11	XSRO‘U 116024	Xalq sahna raqsini o‘rganish uslubiyoti	4/4	4	4
4.	1.12	O‘RO‘U 138012	O‘zbek raqsini o‘rganish uslubiyoti	2/2	2	2
5.	1.13	EZRO‘Q U118032	Estrada va zamonaviy raqsini o‘qitish uslubiyoti	4/4	4	4
6.	1.14	XS11803 4	Xoreograf san‘ati	4/4	4	4
Tanlov fanlari						
7.	2.02	SLT2567 010	Senografiya va libos tarixi	8/0	8	0
		TMRO‘ RU2567 010	Tarixiy-maishiy raqsini o‘rganish uslubiyoti			
8.	2.03	YTO‘RK 2704	Yangi tahrirdagi O‘zbekiston Respublikasi konstitutsiyasi	0/4	0	4
		TST2704	Tasviriy san‘at tarixi			
60211000-San‘atshunoslik (Xoreografiya boyicha) 3-kurs						
Majburiy fanlar				B/K	Kuzgi semestr	Bahorgi semestr
1.	1.07	TT15608	Teatr tarixi	4/4	4	4
2.	1.11	RDA156 08	Raqs dramaturgiya asoslari	4/4	4	4
3.	1.13	SLT1560 8	Senografiya va liboslar tarixi	4/4	4	4
4.	1.14	TST1450 8	Tasviriy san‘at tarixi	4/0	4	0
5.	1.15	SJ58016	San‘at jurnalistikasi	4/4	4	4
6.	1.17	BTT150 4	Balet tanqidchiligi tarixi	4/0	4	0
7.	1.19	XBSM11 8016	Xoreografiya bo‘yicha san‘atshunoslik mutaxassisligi	2/2	2	2
8.	1.20	NS15608	Notiqlik san‘ati	4/4	4	4
Tanlov fanlari						
9	2.04	STA267 08	Stilistika va tahrir asoslari	0/4	0	4
		YO‘MS R26708	Yangi O‘zbekistonni madaniyati va san‘ati rivoji			
60211600-Xoreografiya (xoreografiya jamolari rahbari) SIRTQI 3-kurs						
Majburiy fanlar				B/K	Kuzgi semestr	Bahorgi semestr
1	1.07	TT15608	Teatr tarixi	6/4	4	4

2	1.11	XSRO'R U119030	Xalq sahna raqsini o'rganish uslubiyoti	4/4	4	4
3	1.12	O'RO'R U119030	O'zbek raqsini o'rganish uslubiyoti	4/4	4	4
4	1.13	KRO'U1 19030	Klassik raqsini o'rganish uslubiyoti	4/4	4	4
5	1.14	RKA111 034	Raqs kompozitsiyasi asoslari	4/4	4	4
Tanlov fanlari						
6	2.04	YTO'RK 25608	Yangi tahrirdagi O'zbekiston Respublikasi konstitutsiyasi	4/6	4	4
		EZRO'U 25608	Estrada va zamonaviy raqsini o'rganish uslubiyoti			
60112400-Professional ta'lim (Xoreografiya) 4-kurs						
Majburiy fanlar				B/K	Kuzgi semestr	Bahorgi semestr
1.	1.07	MA1704	Ma'naviyatshunoslik	4/0	4	0
2.	1.11	TT1704	Teatr tarixi	4/0	4	0
3.	1.12	JO'A167 06	Jahon va o'zbek adabiyoti	2/0	2	0
4.	1.13	KO'U11 8034	Klassik raqsini o'qitish uslubiyoti	4/4	4	4
5.	1.14	XSRO'U 118036	Xalq sahna raqsini o'qitish uslubiyoti	4/4	4	4
6.	1.15	O'RO'U 18034	O'zbek raqsini o'qitish uslubiyoti	4/4	4	4
Tanlov fanlari						
7.	2.01	EZRO'U 27808	Estrada va zamonaviy raqsni o'rganish uslubiyoti	4/2	4	3
		RKA278 08	Raqs kompozitsiyasi asoslari			
8.	2.03	KRDR O'U2780 6	Klassik duet raqsini o'rganish uslubiyoti	4/2	4	2
		325KRO 'A44	Bolalar uchun ritmika va raqs asoslari			
9.	2.05	TA2805	Tadbirkorlik asoslari	0/4	0	5
60211600 – Xoreografiya (Xoreografiya jamolari rahbari) 4 - kurs						
Majburiy fanlar				B/K	Kuzgi semestr	Bahorgi semestr
1.	1.07	MA1704	Ma'naviyatshunoslik	4/0	4	0
2.	1.11	XSRO'R U117030	Xalq sahna raqsini o'rganish uslubiyoti	4/0	4	0

3.	1.12	O'RO'R U117030	O'zbek raqsini o'rganish uslubiyoti	4/0	4	0
4.	1.13	KRO'U1 17030	Klassik raqsni o'rganish uslubiyoti	2/0	2	0
5	1.14	RKA118 034	Raqs kompozitsiya asoslari	4/4	4	4
Tanlov fanlari						
7.	02.0 2	RAMA2 806	Rejissura va aktyorlik mahorati asoslari	0/2	0	2
		JMS2806	Jismoniy madaniyat va sport			
8.	2.03	OBR267 06	Ommaviy bayramlar rejissurasi	4/0	4	0
		EZRO'U 26706	Estrada va zamonaviy raqsini o'rganish uslubiyoti			
9.	2.05	TA2805	Tadbirkorlik asoslari	0/4	0	5
10.	2.06	AM2780 8	Art menejment	4/2	4	3
		O'XSN2 7808	O'zbek xoreografiya san'ati namunalari			
11.	2.07	RSM280 4	Raqs san'ati va madaniyati	0/4	0	4
		YTO'RK 2804	Yangi tahrirdagi O'zbekiston Respublikasi konstitutsiyasi			
11.	2.08	SLT2704	Senografiya va liboslar tarixi	4/0	4	0
		XSRN27 04	Xalq sahna raqsi namunalari			
12.	2.09	XSA280 4	Xoreografning sahnalashtirish amaliyoti	0/4	0	4
		SBRO'U 2804	Sport bal raqsini o'qitish uslubiyoti			
60211600 – Xoreografiya (Zamonaviy raqs) 4-kurs						
Majburiy fanlar				B/K	Kuzgi semestr	Bahorgi semestr
1.	1.06	MA1704	Ma'naviyatshunoslik	4/0	4	0

2.	1.10	TT1704	Teatr tarixi	4/0	4	0
3.	1.11	JO‘A167 06	Jahon va o‘zbek adabiyoti	2/0	2	0
4.	1.15	EZRO‘Q U117032	Estrada va zamonaviy raqsini o‘qitish uslubiyoti	4/0	4	0
5.	1.16	XS11703 2	Xoreograf san’ati	6/0	6	0
		Tanlov fanlari				
6.	2.03	DRP210 08	Duet raqsi va partering	0/8	0	8
		XIK2100 8	Xoreografik improvizatsiya va kompozitsiya			
7.	2.04	KTU291 008	Klassik trenaj uslubiyoti	4/4	4	4
		XS29110 08	Xoreografning sahnalashritish amaliyoti			
8.	2.05	TA2805	Tadbirkorlik asoslari	0/4	0	5
9.	2.06	XT(IT)2 91008	Xorijiy til (Ingliz tili)	4/2	4	3
		XT(FT)2 91008	Jismoniy madaniyat va sport			
10.	2.07	RAMA2 91004	Rejissura va aktyorlik mahorati asoslari	2/2	2	2
		YTO‘RK 291004	Yangi tahrirdagi O‘zbekiston Respublikasi konstitutsiyasi			
60211000-San’atshunoslik (Xoreografiya bo'yicha) 4-kurs						
Majburiy fanlar				B/K	Kuzgi semestr	Bahorgi semestr
1.	1.09	JO‘A167 06	Jahon va o‘zbek adabiyoti	2/0	2	0
2.	1.12	XI1704	Xalq ijodiyoti	4/0	4	0
3.	1.16	BTT170 4	Balet tanqidchiligi tarixi	4/0	4	0
4.	1.19	XBSM11 8016	Xoreografiya bo‘yicha san’atshunoslik mutaxassisligi	2/2	2	2
5.	1.20	JA15670 8	Jurnalistika asoslari	2/0	2	0
6.	1.21	NS1706	Notiqlik san’ati	6/0	6	0
7.	1.22	RDA156 7708	Raqs dramaturgiyasi asoslari	2/0	2	0

Tanlov fanlari						
8.	2.01	O'NMM 21004	O'zbekiston nomoddiy madaniy merosi	0/4	0	4
		DT21004	Dramaturgiya tarixi			
9.	2.02	O'SRK2 1006	O'zbekiston san'atining rivojlanish konsepsiyasi	4/4	4	4
		TST2100 6	Tasviriy san'at tarixi			
10.	2.03	ShXRS2 7808	Sharq xalqlari raqs san'ati	4/2	4	3
		RMA278 08	Raqs musiqa adabiyoti			
11.	2.04	SXAT28 06	San'atshunoslikda xoreografik asalar tahlili	0/4	0	4
		RAMA2 1006	Rejissura va aktyorlik mahorati asoslari			
12.	2.05	TA2805	Tadbirkorlik asoslari	0/4	0	5

60211600-Xoreografiya (xoreografiya jamolari rahbari)

SIRTQI 4-kurs

Majburiy fanlar				B/K	Kuzgi semestr	Bahorgi semestr
1.	1.05	XT167010	Xorijiy til	4/6	4	4
2.	1.11	XSRO'U1 17030	Xalq sahna raqsini o'rganish uslubiyoti	4/4	2	2
3.	1.12	O'RO'U1 17030	O'zbek raqsini o'rganish uslubiyoti	4/4	4	4
4.	1.13	KRO'U11 7030	Klassik raqsni o'rganish uslubiyoti	4/4	4	4
5.	1.14	RKA1180 34	Raqs kompozitsiyasi asoslari	4/4	4	2

Tanlov fanlar

6.	2.02	RAMA26 708	Rejissura va aktyorlik mahorati asoslari	4/0	4	0
		JMS26708	Jismoniy madaniyat va sport			
7.	2.05	AM27801 0	Art menejement	6/4	4	4
		O'XSN27 8010	O'zbek xoreografiya san'ati namunalari			

60211600-Xoreografiya (xoreografiya jamolari rahbari)

SIRTQI 5-kurs

<i>Majburiy fanlar</i>				B/K	Kuzgi semestr	Bahorgi semestr
1.	1.12	325XSRO 'U226	Xalq sahna raqsini o'rganish uslubiyoti	6/4	6	4
2	1.13	325O'RO' U130	O'zbek raqsini o'rganish uslubiyoti	4/2	4	2
3	1.15	325RKA1 44	Raqs kompozitsiyasi asoslari	4/4	4	4
4	1.17	325XSRN 44	Xalq sahna raqsi namunalari	6/0	4	0
<i>Tanlov fanlar</i>						
1	2.02	325XSA4 10	Xoreografning sahnalashtirish amaliyoti	8/0	6	0
		325ORS4 10	Baletmeysterlik san'ati			
2	2.06	325XS54	Xoreograf san'ati	0/6	0	4
		325ORS6 4	Ommaviy raqlarni sahnalashtirish			
70211601-Xoreografiya san'ati va xoreografiya (xoreografiya jamoasini boshqarish) MAGISTRATURA 1-kurs						
<i>Majburiy fanlar</i>				B/K	Kuzgi semestr	Bahorgi semestr
1.	1.01	ITM1104	Ilmiy-tadqiqot metodologiyasi	4/0	4	0
2.	1.02	PTPM110 6	Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat	6/0	6	0
3.	1.03	XTM1120 8	Xoreografiya ta'limida manbashunoslik	4/4	4	4
4.	1.04	XM11208	Xoreograf mahorati	4/6	4	6
5.	1.06	KRP1206	Klassik raqs pedagogikasi	0/4	0	4
6.	1.07	XSRSA11 208	Xalq-sahna raqsini sahnalashtirish amaliyoti	4/4	4	4
<i>Ilmiy faoliyat</i>						
7.	3.01	ITIMDTH HQ14036	Ilmiy-tadqiqot ishi va magistrlik dissertatsiyasini tayyorlash hamda himoya qilish	4/2	4	2
8.	3.02	IPI123012	Ilmiy-pedagogik ish	4/4	4	4
9.	3.03	IA(TO)24 012	Ilmiy amaliyot (tajriba orttirish)	0/0	0	6
70211003-San'at nazariyasi va tarixi (xoreografiya bo'yicha) MAGISTRATURA 1-kurs						

Majburiy fanlar				B/K	Kuzgi semestr	Bahorgi semestr
1.	1.01	ITM1104	Ilmiy-tadqiqot metodologiyasi	4/0	4	0
2.	1.02	PTPM1106	Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat	6/0	6	0
3.	1.03	XTM11208	Xoreografiya ta'limida manbashunoslik	4/4	4	4
4.	1.04	DNR11208	Drama nazariyasi va rejissurasi	4/4	4	4
5.	1.05	B12308	Baletshunoslikning dolzarb masalalari	4/6	4	6
6.	1.06	XTN2308	Xoreografiya tamoyillari va nazariyasi	0/4	0	4
Ilmiy faoliyat						
7.	3.01	ITIMDTH HQ123403	Ilmiy-tadqiqot ishi va magistrlik dissertatsiyasini tayyorlash hamda himoya qilish	4/2	4	2
8.	3.02	IPI123012	Ilmiy-pedagogik ish	4/4	4	4
9.	3.03	IA(TO)24012	Ilmiy amaliyot (tajriba orttirish)	0/0	0	6
70211003-San'at nazariyasi va tarixi (xoreografiya bo'yicha)						
MAGISTRATURA 2-kurs						
Majburiy fanlar						
1.	1.05	B12308	Baletshunoslik	6/0	6	0
Tanlov fanlar						
2.	2.01	XSRT2304	Xoreografiya san'atida raqamli texnologiyalar	4/0	4	0
		SABY2304	Sahna asarida badiiy yaxlitlik			
3.	2.02	XTM2304	Xoreografiya ta'limida manbashunoslik	4/0	4	0
		SZT2304	San'atshunoslikning zamonaviy tendensiyalari			
4.	2.03	SXAT2404	San'atshunoslikda xoreografik asarlar tahlili	0/4	0	4
		SDM2404	San'atshunoslikning dolzarb masalalari tahlili			
5.	2.04	O'MMR2406	O'zbek milliy madaniyatining rivojlanishi	0/6	0	6

		RSRITU2 406	Raqs san’ati rivojida ilmiy tadqiqotlar uslubiyoti			
Ilmiy faoliyat						
6.	3.01	ITMDTH HQ12340 3	Ilmiy-tadqiqot ish va magistrlik dissertatsiyasini tayyorlash hamda himoya qilish	12/14	12	14
7.	3.02	IPI123012	Ilmiy pedagogik ish	4/0	4	0
8.	3.03	IA(TO)24 012	Ilmiy amaliyot (tajriba orttirish)	0/0	0	6
70211601-Xoreografiya san’ati va xoreografiya (xoreografiya jamoasini boshqarish) MAGISTRATURA 2-kurs						
1.	1.05	O’RSA12 308	O‘zbek raqsini sahnalashtirish amaliyoti	6/0	6	0
Tanlov fanlar						
2	2.01	XSRT230 4	Xoreografiya san’atida raqamli texnologiyalar	4/0	4	0
		KMPRM2 304	Klassik meros va pedagog repetitor mahorati			
3	2.02	XTM2304	Xoreografiya ta’limida manbashunoslik	4/0	4	0
		IMFRTEB 2404	Ilmiy muassasalar faoliyatini rejalashtirish, tashkil etish va boshqarish			
4	2.03	O’MMR2 406	O‘zbek milliy madaniyatining rivojlanishi	0/6	0	6
		RSRITU2 406	Raqs san’ati rivojida ilmiy tadqiqotlar uslubiyoti			
5	2.04	KBMO‘24 04	Klassik balet merosini o‘zlashtirish	0/4	0	4
		RB2404	Raqs biomexanikasi			
Ilmiy faoliyat						
6.	3.01	ITMDTH HQ14036	Ilmiy-tadqiqot ish va magistrlik dissertatsiyasini tayyorlash hamdachimoya qilish	12/14	12	14
7.	3.02	IPI123012	Ilmiy pedagogik ish	4/0	4	0
8.	3.03	IA(TO)24 012	Ilmiy amaliyot (tajriba orttirish)	0/0	0	6

