O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY TA’LIM, FAN VA INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI

O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI MADANIYAT VAZIRLIGI

O‘ZBEKISTON DAVLAT XOREOGRAFIYA AKADEMIYASI

ISHCHI O‘QUV REJA

Ta’lim yo‘nalishi:

60211600 - Xoreografiya (Xoreografiya jamoalari rahbari)

Akademik daraja - BAKALAVR

O‘qish muddati - 4 yil

Ta`lim shakli - kunduzgi

2026-2027 o‘quv yili 4-kurs

"TASDIQLAYMAN"

O‘zbekiston davlat xoreografiya akademiyasi rektori

Sh.Toxtasimov

"___" _____ 2026 yil "28" 08

I. O‘QUV JARAYONI JADVALI

| Kurs | HAFTALAR | | |

2.00		**Tanlov fanlar**	**1200**		**570**	**70**	**470**	**0**	**30**	**0**	**630**	**0**	**0**	**2**	**2**	**4**	**2**	**12**	**16**	**0**	**0**	**2**	**2**	**4**	**2**	**12**	**18**	**40**
02.01.	TMRO'U23404	Tarixiy-maishiy raqsini o'rganish uslubiyoti	120		60		60				60			2	2							2	2					**4**
	MCHO'(R)23404	Musiqa cholg`ularini o`rganish (rubob)																										
02.02.	RAMA2806	Rejissura va aktyorlik mahorati asoslari	60		30		30				30								2								2	**2**
	JMS2806	Jismoniy madaniyat va sport																										
2.03.	OBR26706	Ommaviy bayramlar rejissurasi	180		90	4	86				90						2	4							2	4		**6**
	EZRO'U26706	Estrada va zamonaviy raqsini o`rganish uslubiyoti																										
2.04.	EAMM2504	Ekologiya va atrof-muhit muhofazasi	120		60	2	58				60					4								4				**4**
	BS2504	Baletmeysterlik san'ati																										
2.05.	TA2805	**Tadbirkorlik asoslari**	150		60	30	30				90								4								5	**5**
2.06.	AM27808	Art menejment	210		90	2	88				120							4	2							4	3	**7**
	O'XSN27808	O`zbek xoreografiya san`ati namunalari																										
2.07.	RSM2804	Raqs san'ati va madaniyati	120		60	30			30		60								4								4	**4**
	YTO'RK2804	Yangi tahrirdagi O'zbekiston Respublikasi konstitusiyasi																										
2.08.	SLT2704	Sport bal raqsini o'qitish uslubiyoti	120		60		60				60							4								4		**4**
	XSRN2704	Sport bal raqsini o'qitish uslubiyoti																										
2.09.	XSA2804	Xoreografning sahnalashtirish amaliyoti	120		60	2	58				60								4								4	**4**
	SIRO'U2804	Sport bal raqsini o'qitish uslubiyoti																										
		JAMI:	**6540**	**0,0**	**3240**	**418**	**2180**	**322**	**320**	**0**	**3300**	**30**	**26**	**30**	**26**	**30**	**24**	**30**	**20**	**30**	**26**	**30**	**26**	**30**	**24**	**30**	**22**	**218**
		Malakaviy amaliyot	**480**	6,7																	4		4		6		2	**16,0**
		Bitiruv malakaviy ishi	**180**	2,5																							6	**6,0**
		Hammasi:	**7200**	9,2																	**30**		**30**		**30**		**30**	**240,0**

Izoh:

1. 1 kredit 30 akademik soatni tashkil qiladi.
2. O`quv reja asosida ishchi o`quv rejasini tuzishda talabalar yuklamasining haftalik hajmini saqlagan holda o`quv fanlari bloki hajmini 5 foizgacha, bloklar tarkibidagi fanlar hajmini 10 foizgacha o`zgartirish hamda auditoriya yuklamasininng umumiy hajmini saqlagan holda ayrim semestrlarda haftalik yuklamalar hajmini erkin belgilash mumkin.
3. Bitiruv malakaviy ishini bajarish muddatlari tarkibiga uni himoya qilish ham kiritiladi.
4. O`quv rejaga kiritiladigan ixtisoslikka oid fanlarning amaliy mashg`ulotlari oliy ta`lim muassasasi hamda bazaviy tashkilot va korxonalarda o`tkaziladi.
5. Nazariya va amaliyot yaxlitligini ta`minlash uchun talabalarning malakaviy amaliyotlari bazaviy tashkilot va korxonalarda o`tkaziladi:
   Tanishuv amaliyoti (2-semestr 120 soat), O`quv amaliyoti (4-semestr 120 soat), Ishlab chiqarish amaliyoti (6-semestr 180 soat), Bitiruv oldi malakaviy amaliyoti (8-semestr 60 soat).
6. Talaba bilimini baholash OTM kredit tizimiga muvofiq ishlab chiqilgan Nizom asosida amalga oshiriladi.
7. OTM mutaxassislik fanlar o`quv dasturlarini ishlab chiqishda kadrlar buyurtmachilarining talablarini e`tiborga oladi.
8. O`zbek tilini sohada qo`llanilishi fani tarkibida "O`zbek (rus) tili " hamda "Davlat davlat tilida ish yuritish" fanlari modul sifatida o`tiladi.
9. Soha hususiyatidan kelib chiqqan holda, mashg`ulotlar ayrim fanlarda yakka tartibda (1-10 nafar), ansambl mashg`ulotlarida 2-12 nafargacha talaba bo`lgan kichik guruhlarda, birlashgan akademik guruhlarda 100 nafargacha talabaga o`tilishi ko`zda tutiladi.
10. Musiqiy cholg`ularni o`rganish (fortepiano) yohud Musiqiy cholg`ularni o`rganish (doira) fanlari yakka tartibda 1:1 nisbatda olib boriladi.
11. Soha xususiyatlaridan kelib chiqib mustaqil ta`lim uchun ajratilgan soatlar miqdori, nazariy ta`lim uchun ajratilgan soatlar miqdoriga (100 %) teng bo`lishi mumkin.
12. Jo`nravozlar uchun majburiy fanlar blokidagi "Xalq sahna raqsini o`rganish uslubiyoti", "Xalq sahna raqsi namunalari", "Baletmeysterlik san'ati", "Klassik raqsini o`rganish uslubiyoti", "Raqs kompozitsiyasi asoslari", tanlov fanlar "Tarixiy-maishiy raqsini o`rganish uslubiyoti", "Tarixiy-maishiy raqs kompozisiyasi", "Xoreografning sahnalashtirish amaliyoti", "Ommaviy raqslarni sahnalashtirish", "Estrada va zamonaviy raqs kompozitsiyasi", "Estrada va zamonaviy raqsini o`rganish uslubiyoti" fanlariga o`qituvchilar yuklamasidan alohida ravishda 100% o`quv yuklamasi ajratiladi.
13. Soha xususiyatlaridan kelib chiqqan holda majburiy fanlar blokidagi "O`zbek raqsini o`rganish uslubiyoti" hamda "O`zbek xoreografiya san`ati namunalari", fanlaridan jo`rnavozlar uchun o`qituvchilar yuklamasidan tashqari 200% o`quv yuklamasi ajratiladi, chunki bu fanlarda bir mashg`ulotda ikki (rubob, doira) jo`rnavoz bir vaqtda ishtirok etadi.

O`quv jarayonining tarkibiy qismlari	Haftalar soni	Semestr	Davlat attestasiyasi
Nazariy va amaliy ta`lim	120	1-8	Bitiruv malakaviy ishini himoya qilish **yoki** ixtisoslik fanlaridan yakuniy davlat attestasiyasi*
Malakaviy amaliyot	16	2-4-6-8	
Attestasiyalar	16	1-8	
Yakuniy davlat attestasiyasi	6	8	
Kredit tizimiga kirish	3	1-3-5-7	
Ta`til	43	1-8	
JAMI:	**204**		

Izoh: *Yakuniy davlat attestatsiyasi Diplom loyihasi shaklida o'tkaziladi. (Oliy ta`lim fan va innovatsiyalar vazirining 2025- yil 10-dekabrdagi 499-son buyrug'i).

O'quv ishlari bo'yicha prorektori: _____ **S.Jumayev**

O'quv-uslubiy boshqarma boshlig'i: _____ **D.Dosjanova**

Fakultet dekani: _____ **M.Xolmurodova**

Kafedra mudirlari:
_____ **I.Sultangirova**
_____ **G.Usmonova**
_____ **Sh.Umarov**
_____ **M.Murodova**