O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY TA'LIM, FAN VA INNOVASIYALAR VAZIRLIGI

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI MADANIYAT VAZIRLIGI

O'ZBEKISTON DAVLAT XOREOGRAFIYA AKADEMIYASI

ISHCHI O'QUV REJA

Ta'lim yo'nalishi:

60211600 - Xoreografiya (Zamonaviy raqs)

Akademik daraja - BAKALAVR

O'qish muddati - 4 yil

Ta'lim shakli - kunduzgi

2026-2027 o'quv yili 3-kurs

"TASDIQLAYMAN"

O'zbekiston davlat xoreografiya akademiyasi rektori

Sh.Toxtasimov

2026 yil "28" 08

I. O'QUV JARAYONI JADVALI

| Kurs | HAFTALAR | | |

1.11.	XSRO'RU116024	Xalq sahna raqsini o'rganish uslubiyoti	720		360	12	348				360	4	4	4	4	4	4			4	4	4	4	4	4			24
1.12	O'RO'RU138012	O'zbek raqsini o'rganish uslubiyoti	360		180	12	168				180			2	2	2	2	2	2			2	2	2	2	2	2	12
1.13.	EZRO'QU118032	Estrada va zamonaviy raqsini o'qitish uslubiyoti	960		480	16	352	112			480	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	32
1.14	XS118034	Xoreograf san'ati	1020		510	16	396	98			510	4	6	4	4	4	4	4	4	4	6	4	4	4	4	4	4	34
2.00		**Tanlov fanlar**	**960**	**13,3**	**480**	**70**	**350**	**0**	**60**	**0**	**480**	**0**	**0**	**0**	**0**	**8**	**4**	**16**	**4**	**0**	**0**	**0**	**0**	**8**	**4**	**16**	**4**	**32**
2.01	RAMA2567010	Bejissura va aktyorlik mahorati asoslari	240		120		120				120							8								8		8
	RA2567010	Raqs alifbosi																										
2.02	SLT2567010	Senografiya va libos tarixi	240		120	6	114				120					8								8				8
	TMRO'RU2567010	Tarixiy-maishiy raqsni o'rganish uslubiyoti																										
2.03	YTO'RK2704	Yangi tahrirdagi O'zbekiston Respublikasi konstitutsiyasi	240		120	60			60		120						4	4							4	4		8
	TST2704	Tasviriy san'at tarixi																										
2.04	ZBR27808	Zamonaviy bal raqsi	240		120	4	116				120							4	4							4	4	8
	XSATF27808	Xoreografiya san'atida axborot texnologiyalaridan foydalanish																										
		JAMI:	**6540**	**90,8**	**3270**	**412**	**2258**	**270**	**330**		**3270**	**30**	**28**	**30**	**26**	**30**	**26**	**30**	**18**	**30**	**28**	**30**	**26**	**30**	**26**	**30**	**18**	**218**
		Malakaviy amaliyot	**480**	**6,7**																	**2**		**4**		**4**		**6**	**16,0**
		Bitiruv malakaviy ishi	**180**	**2,5**																							**6**	**6,0**
		Hammasi:	**7200**	**100,0**																	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**240,0**

Izoh:

1. 1 kredit 30 akademik soatni tashkil qiladi.
2. O'quv reja asosida ishchi o'quv rejasini tuzishda talabalar yuklamasining haftalik hajmini saqlagan holda o'quv fanlari bloki hajmini 5 foizgacha, bloklar tarkibidagi fanlar hajmini 10 foizgacha o'zgartirish hamda auditoriya yuklamasining umumiy hajmini saqlagan holda ayrim semestrlarda haftalik yuklamalar hajmini erkin belgilash mumkin.
3. Bitiruv malakaviy ishini bajarish muddatlari tarkibiga uni himoya qilish ham kiritiladi.
4. O'quv rejaga kiritilgan ixtisoslikka oid fanlarning amaliy mashg'ulotlari oliy ta'lim muassasasi hamda bazaviy tashkilot va korxonalarda o'tkaziladi.
5. Nazariya va amaliyot yaxlitligini ta'minlash uchun talabalarning malakaviy amaliyotlari bazaviy tashkilot va korxonalarda o'tkaziladi.
6. O'quv (tanishuv) amaliyoti (2-semestr 60 soat), O'quv (tanishuv) amaliyoti (4-semestr 120 soat, Ishlab chiqarish amaliyoti (6-semestr 120 soat), Bitiruv oldi malakaviy amaliyoti (8-semestr180 soat).
7. Talaba bilimini baholash OTM kredit tizimiga muvofiq ishlab chiqilgan nizom asosida amalga oshiriladi.
8. OTM mutaxassislik fanlar o'quv dasturlarini ishlab chiqishda kadrlar buyurtmachilarining talablarini e'tiborga oladi.
   San'at sohasidagi OTMlari xususiyatlaridan kelib chiqqan holda mashg'ulotlar ayrim fanlarda yakka tartibda (1-10 nafar), ansambl mashg'ulotlarida 2-12 nafargacha talaba bo'lgan guruhlarda, birlashgan akademik guruhlarda 100 nafargacha talabaga o'tilishi ko'zda tutiladi.
9. Soha xususiyatlaridan kelib chiqib mustaqil ta'lim uchun ajratilgan soatlar miqdori, nazariy ta'lim uchun ajratilgan soatlar miqdoriga (100 %) teng bo'lishi mumkin.
10. Jo'mavozlar uchun majburiy fanlar blokidagi "Xalq sahna raqsini o'rganish uslubiyoti", "Klassik raqsini o'rganish uslubiyoti", "Estrada va zamonaviy raqsini o'qitish uslubiyoti", "Xoreograf san'ati", tanlov fanlar blokidagi "Tarixiy-maishiy raqsni o'rganish uslubiyoti", "Zamonaviy bal raqsi" fanlariga o'qituvchilar yuklamasidan alohida ravishda 100% o'quv yuklamasi ajratiladi.
11. Soha xususiyatlaridan kelib chiqqan holda majburiy va tanlov fanlar blokidagi "O'zbek raqsini o'rganish uslubiyoti" hamda "O'zbek xoreografiya san'ati namunalari" jo'mavozlar uchun o'qituvchilar yuklamasidan tashqari 200% o'quv yuklamasi ajratiladi, chunki bu fanlarda bir mashg'ulotda ikki jo'mavoz bir vaqtda ishtirok etadi.

O'quv jarayonining tarkibiy qismlari	Haftalar soni	Semestr	Davlat attestasiyasi
Nazariy va amaliy ta'lim	114	1-8	Bitiruv malakaviy ishini himoya qilish yoki ixtisoslik fanlaridan yakuniy davlat attestasiyasi
Malakaviy amaliyot	16	2-4-6-8	
Attestasiyalar	15	1-8	
Yakuniy davlat attestasiyasi	6	8	
Fanlarni tanlash uchun ro'yhatdan o'tish	4	1-3-5-7	
Ta'til	49	1-8	
JAMI:	**204**		

O'zbekiston davlat xoreografiya akademiyasi Kengashida muhokama etilgan va tasdiqlangan 2026-yil 28 08 dagi 1 -sonli bayonnoma

O'quv ishlari bo'yicha prorektori _____ **S.Jumayev**

O'quv-uslubiy boshqarma boshlig'i: _____ **D.Dosjanova**

Fakultet dekani: _____ **M.Xolmurodova**

Kafedra mudirlari: _____ **I.Sultangirova**

_____ **G.Usmonova**

_____ **Sh.Umarov**

_____ **M.Murodova**